



## Moszkowicz haalt uit naar tegenpartij !!

(van onze rechtbankmedewerker)

**D**ol van blijdschap was de heer Moszkowicz met het verzoek van de Badmoos om in de geruchtmakende plagiaat zaak, Badmoos versus Badzoos, deze wereldbekende en eisende partij ter zijde te mogen staan. De, door een whiplash gekwelde advocaat, hoopt met deze cliënt zijn, door de Desi Bouterse zaak, bedoezelde naam wederom op wereldniveau te krijgen. Behalve de redactie van de Badmoos Info zit ook de complete mediawereld te wachten op nieuwe jurisprudentie betreffende plagiaat via het nieuwe medium Internet.

### De feiten in deze zaak:

1. Al jaren verschijnt in grote oplagen de Badmoos Info<sup>®</sup>.
2. Dit wordt samengesteld door een gekwalificeerd en gediplomeerd team.
3. Kwaliteit en objectiviteit staan in dit blad buiten kijf!

### De verwijten in deze zaak:

Om ze allemaal op te noemen gaat ons te ver, vandaar dat we ons beperken tot de kern van deze zaak. Door het ontbreken van enige creativiteit wordt op een onbeschofte manier een officieel geregistreerde naam verkracht. Leden van de Badmoos zijn emotioneel zwaar getroffen en mentaal geknakt door het aantreffen van de naam Badzoos op het internet.

Onze verslaggever sprak de verdediger van de eisende partij op een lijnvluicht naar Paramaribo, waar de vergelijking met eerdere

beruchte en beroemde zaken van deze advocaat werd gemaakt:

*“Bent u al eens eerder in uw loopbaan zaken zoals deze tegen gekomen?”*

“Nee deze zaak is uniek! In mijn verdediging van mijn vriend Desi heb ik ook geprobeerd één letter te veranderen. Maar de officier van justitie en de rechtbank waren niet te overtuigen van het feit dat mijn vriend Desi in Zuid Amerika één van de grootste Cake-exporteurs is. Dus om op eenvoudige wijze de letter “M” te veranderen in een “Z” en op deze manier ook tot de top van de wereld te gaan behoren, is altijd gedoemd te mislukken.”

(advertentie)

**CAFE DE TEMPELIER BAR**  
 Bas  
 Ossewaarde  
 Tel. 0168-327031.

### Programma Badmoos Open 2000

(van het B.O. projectteam)

**O**mdat de hoofdsponsor van dit toernooi vreest voor inkomstenderving, heeft deze besloten het inschrijfgeld van de Badzoos voor te schieten, in afwachting van de gerechtelijke uitspraak van bovengenoemde zaak, daar beslag gelegd is op alle liquide middelen van de leden van deze “vereniging”. Het programma ziet er als volgt uit:

### wedstrijdprogramma

19:00	Mix 1	Mix 2
19:20	Mix 3	Mix 4
20:40	Mix 2	Mix 5
21:00	Mix 1	Mix 4
20:20	Mix 5	Mix 3
20:40	Mix 2	Mix 4
21:00	Mix 1	Mix 3
21:20	Mix 4	Mix 5
21:40	Mix 3	Mix 2
22:00	Mix 5	Mix 1
22:20	Einde	

Mix 1: Dick & Gom  
 Mix 2: Corry & Mark  
 Mix 3: Wim & Joan  
 Mix 4: René & Wies  
 Mix 5: Ad & Helga

De prijsuitreiking van dit megafestijn zal in alle waarschijnlijkheid plaats vinden in café de Tempelier, mits prijzen voorradig zijn!

Toegangskarten zijn zoals voorgaande jaren verkrijgbaar in de voorverkoop bij de bekende adressen in den Lande, aan de zaal, of zijn te bestellen via internet.

In verband met wegwerkzaamheden zal de route naar de zaal op alle doorgaande wegen, verkeerspleinen en knooppunten via de bekende blauwe ANWB-borden worden omgeleid. Tip van de organisatie: “Stem uw radio af op de verkeersinformatie”.

(advertentie)

### Verbouwingsplannen? DJ “De Gijs”

**Draait oe dak eraf!!**  
 Telefoon: Wit mee knopkes

## Langs de zijlijn

(van onze razende reporter)

Natuurlijk komt ook in deze rubriek wederom een belangrijk en invloedrijk persoon uit de periferie van de Badmoos aan het woord. Ditmaal is het de beurt aan J. K. alias de G..

*"Wat is uw relatie met de leden van de Badmoos?"*

"Eh, eh, eh, ..... Ze witte bijna alles net zo goe as ik en veur mijn zijn ze een bron van inspinazie in m'n werk"  
*"Pardon, inspinazie ????"*

"Ja, ge wit wel wa'k bedoel". Ik war nog mee m'n werk bezig"

*"Oh ??? U werkt ????"*

"Ja, wa dachte dan, waar mot ik ut anders allemaol van doen. Ik ben Groko keurmeester!"

*"Grootkeurmeester ??"*

"Neie, keurmeester. Ik keur witte en bruine illegale bonen en ik kijk of de lengte-breedte verhouding van de bladspinzazie in verhouding is mee ut aantal nerreve wat op grond van de klimatologische omstandigheden en de vochtbalans statistieken in verhouding zou motte....."

*"HO, ho, ho, wacht even. Dit is voor ons gesneden koek, maar toch even een vraagje over de vochtbalans"*

"Nou as ut regent worre ze nat en as ut nie regen wort ze ok nat"

*"Wordt ze nat ????. Wie is "ze" in dit verhaal"*

"Bij een erwtnische zuivering van de bladgroente, stuitte ik op een Turkse mixed-girl (een snolletje, red.) en in mijn functie als keurmeester heb ik haar ook maar meteen op het vochtigheidsgehalte gekeurd.

*"Dit zijn natuurlijk zware keuringen, heeft ze dit overleefd?"*

"Bas, gif mijn nog wa!"

*"Wat zei u"*

"En die manne ok!"

*"Ja, goed dat is vriendelijk aangeboden, maar heeft ze nu wel of niet die keuringen overleefd? Of gaan wij misschien iets te ver in onze vraagstelling en wordt het u allemaal emotioneel gezien, teveel?"*

"Ut war veur mij eel erg emotimail. Durre Turkse vriend heeft met illegale blauwe bonen un einde aan dit verhaal gemaakt."

*"Dit zijn natuurlijk voor een mens verschrikkelijke klappen, dit moet als een mokerslag inslaan, wat is de impact van zo'n ervaring op de geestelijke*

*gesteldheid van een eenvoudige Groko-keurmeester?"*

"Eerlijk is eerlijk, en ..... ge mot rogge zaaien veur groenbemesting"

*"Ja, leuk hoor maar hoe zit het nu met de impact?"*

"Wa het die inpaklijn van onze fabriek ier nou mee te maoken, ik heb m'n eige terug getrokken in 'ut schuurke'.

*"In het 'schuurke'?"*

"Ja, he he ..... Lao mar zitte".

*"Wie A zegt moet ook B zeggen, eerlijk is eerlijk, niet dan?"*

"Vraag ut mar aon Bas"

*"Wat?? U wilt ons een Langewegse roddel in de mond leggen? Daar zijn wij niet van gediend. Objectiviteit en rechtvaardigheid staat bij de Badmoos Info hoog in het vaandel. Aan deze vorm van riooljournalistiek op basis van regionale gevormde insinuaties wensen wij beslist niet mee te werken!"*

Onze razende reporter probeert het interview hierna af te breken, maar slaagt er niet in het laatste woord te krijgen. Schuimbekkend, omdat hij niet in het gelijk werd gesteld, hebben wij De G. in het etablissement waar hij werd geïnterviewd achtergelaten.

## Gehoord bij Bas

- Ut val godverdomme nie mee, om oe pote bij un ander onder tafel te krijgen.  
*(redactioneel commentaar: L.d.K. over buitenechtelijke relaties)*
- Anouk C. komt stage lopen bij Badmoos Info redactie!
- P.A.A.Z.vrienden vinden elkaar en toosten op nieuw geluk.
- De Ex van deze P.A.A.Z.-vriend trouwt in die zelfde week en proost ook.
- DJ Bertus zoekt toenadering tot dakballen en verklaart dat hij de Margharita louter draait voor de schuddende borsten.
- Dochter van Badmoos-notaris verdacht van diefstal van zestien meter lange paal. (redactioneel commentaar: voorlopig kan zij vooruit).

## De loting

(van onze verslaggever)

Op de voorgaande pagina bent u getuige geweest van de samenstelling van de "Badmoos Open". Dit kon alleen maar tot stand

komen dankzij de medewerking van de verenigingsnotaris die geheel vrijblijvend en, zijn ambt gewoon, geheel onafhankelijk de loting van de samenstelling van de diverse teams, heeft geregeld. Om u een indruk te geven van de wijze waarop dit tot stand is gekomen geven wij hieronder een korte impressie van de loting.

"Wa stao hier godever nondeju want ik heb m'n bril godverdomme nie op."

"Kan de godver nodeju gien kleinere briefkes maoken, Farla!!"

## De arbitrage

Ook dit jaar kan het "B.O. Evenement" alleen maar slagen dankzij de perfecte leiding van het arbitraal trio. Omdat dit bij uitstek zeer ondankbaar werk is (vergelijk het met werken bij de Groko) en we er vaak geen hond voor kunnen vinden, geven wij de lezers toch een impressie van de kandidaat die dit jaar voor de leidende



(Foto:Badmoos Photography BV)

functie in aanmerking is gekomen. Zij heeft twee pluspunten die met name aan, dan wel in het net bijzonder goed uitkomen.